

## Tekst digitale Nieuwsbrief december 2015-1

### Nutfonds januari 2015



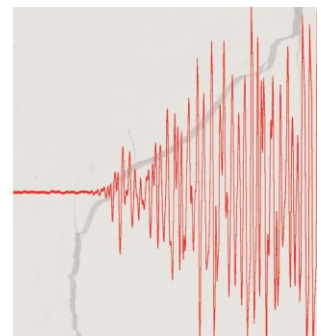
In het vierde kwartaal van 2014 ontving het Nutfonds opnieuw een aanzienlijk aantal aanvragen van landelijke initiatieven die met behulp van de ondersteuning van fondsen tot uitvoer gebracht gaan worden. Het Nutfonds heeft de verschillende plannen getoetst en besloten een 6-tal projecten, die overduidelijk in lijn staan met de oorspronkelijke doelstellingen van 't Nut, financieel te ondersteunen.

Eén van de projecten die door het Nutfonds gesteund zullen worden is dat van de Stichting Het Duvelhok. Het plan omvat de productie van een documentaire met de titel "I love to live" (link naar <http://www.cinecrowd.nl/love-live>) naar het gelijknamige boek van Margreet Bos. De film vertelt onder andere haar verhaal; over hoe een jonge vrouw tijdens een aanslag in Ethiopië eenzijdig verlamd raakt en hoe zij ondanks aangrijpende tegenslagen haar levenslust weet te behouden. In deze documentaire gaat de Brabantse cabaretière Karin Breurs met Margreet Bos in een soort Roadmovie op zoek naar het wezen van geluk. De documentaire vraagt aandacht en kweekt begrip voor de moeilijke situatie waarin mensen als Margreet zich bevinden. En omgekeerd is het de bedoeling juist deze mensen te prikkelen open te staan voor adviezen, hulp en steun van buitenaf.

De documentaire is onderdeel van een educatief traject dat zich richt op onderwijsinstellingen, en professionals in de welzijns- en zorgsector. Tijdens 10 geplande theatrale optredens gaan de hoofdrolspelers op een vrolijke manier met de zaal in discussie over het thema. Het doel is dat deze voorstelling mensen energie geeft en dat zij hun eigen mogelijkheden onder ogen zien om mee te doen in de samenleving.

*"Hoe zit het met genieten en geluk? Hoe kan het dat mensen met grote tegenslagen de zin in het leven houden? Waar zit dat? Zit er een geluusknop?"*

Een andere organisatie die op de steun van het Nutfonds mag rekenen is Laway Arts. Deze theatermakers maken een voorstelling door en voor bewoners in het bevingsgebied van de provincie Groningen met de titel WVLA . Op basis van diverse gesprekken met inwoners is Laway Arts tot de conclusie gekomen dat er te weinig aandacht is voor de emotionele gevolgen van de bevingen in het gebied. In deze voorstelling worden alle kanten belicht aan de hand van het thema Water en Vuur, over partijen die tegenover elkaar staan, zoals de taxateurs en de gedupeerden. En Lucht en Aarde, over de slapeloze nachten en zorgen, de angst en het een plaats





geven van het onvermijdelijke. Na afloop van welke voorstelling wordt het publiek uitgenodigd deel te nemen aan een nagesprek. Doel is de mensen bij elkaar te brengen en inzicht te geven in opties en perspectieven door de problematiek uit te vergroten. .

De Friese Christelijke Plattelandsvrouwenbond (C.P.B.) heeft een bijdrage gevraagd voor de jaarlijkse Biningsdei en het Nutfonds heeft een geldbedrag toegekend. De C.P.B. is een organisatie voor vrouwen die elkaar willen ontmoeten vanuit een Christelijke grondslag, waarbij ontspanning en ontwikkeling centraal staan, net als persoonlijke ontwikkeling en bewustwording. Door heel Friesland zijn afdelingen te vinden, en de leden komen niet meer alleen van het platteland, maar ook uit de steden. Er worden door het gehele jaar vele activiteiten georganiseerd, met lezingen, excursies en fietstochten. Eénmaal per jaar vindt de Biningsdei plaats, voor alle leden. Dit jaar is gekozen voor het thema "Vrijheid". In de ochtend zal een lezing zijn over het onderwerp "Oudermishandeling". In de middag de voorstelling "Mata Hari" van Tet Rozendal.

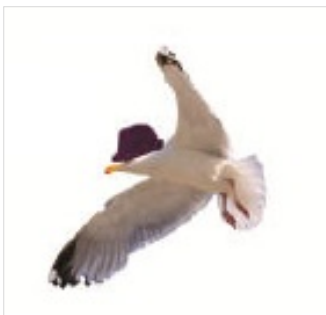
Het culturele hart van  
de Wieringermeer!



De Stichting Cultuurschuur Wieringerwerf heeft een subsidie toegekend gekregen voor de realisatie van een personenlift in wat voorheen het gemeentehuis van de Wieringermeer was. Door de installatie hiervan is het gebouw straks voor alle

bewoners toegankelijk, ook voor diegenen die slecht ter been zijn, en/of afhankelijk van een rollator of rolstoel. Juist voor deze kwetsbare groep is dit een vereiste om aan het lokale verenigingsleven in de eigen woonkern deel te nemen.

Toneelvereniging Vriendenkring Feânwalden voert al lange tijd toneelvoorstellingen op in Veerwouden en werkt daarbij sinds een aantal jaren met kostbare zendermicrofoons. Helaas zag de vereniging de regelgeving betreffende de zenderfrequenties zodanig veranderen dat het gebruik van het huidige materiaal niet meer toegestaan bleek. Voor de aanschaf van nieuwe bruikbare exemplaren is een beroep gedaan op onder meer het Nutfonds, die dat vervolgens heeft gehonoreerd met een eenmalige bijdrage.



Het Theaterschip in Deventer is van plan meer voorstellingen "Wat doe jij?" te gaan spelen buiten de regio van Olst-Deventer. Wat Doe Jij? Theater was een initiatief van de Maatschappij tot Nut van 't Algemeen. Tijdens deze interactieve voorstellingen voor het Voortgezet Onderwijs wordt aangestuurd op de bevordering van het wij-gevoel van de klas en het nemen van verantwoordelijkheid voor eigen gedrag. Actuele thema's komen aan bod zoals pesten, meelopen, groepsdruk, de baas spelen, manipulatie en over de positie van de eenling in de klas. Departement Olst-Deventer steunt alleen regionale voorstellingen. Om de bijdrage



vanuit de scholen niet te veel te verhogen heeft de organisatie voor de voorstellingen buiten de regio een beroep gedaan op het Nutfonds. Ook dit initiatief wordt uiteraard van harte ondersteund door het Nutfonds.

### Departement Langstraat ondersteunt Wikimedia

Bij de ontwikkeling van de programmering heeft departement Langstraat ervaren dat Wikipedia een onmisbare bron van informatie vormt. Regelmatig maken de bestuurders gebruik van deze online encyclopedie. Op 10 september 2014 was er een vaartocht langs buitens en kastelen langs de Vecht. De indrukwekkende toelichting bij deze vaartocht was nooit zonder Wikimedia tot stand gekomen. Het bestuur en de leden waren zo onder de indruk van de bredere inzetbaarheid van de door Wikipedia verzamelde en toegankelijk gemaakte informatie dat zij hebben besloten een eenmalige donatie te doen aan de overkoepelende internationale Wikimedia Foundation, die zich zonder winst oogmerk inzet voor de verspreiding van vrije kennis. Het departement hoopt dat er meer departementen dit voorbeeld zullen volgen. Doneren aan de foundation van Wikimedia is eenvoudig.



### Voordracht door Ko Colijn in Rotterdam: De wereld draait door



Prof. dr. Ko Colijn is een Nederlandse journalist en politicoloog die op 2 februari 2015 een voordracht hield in Rotterdam. Colijn studeerde in 1975 af in de politieke wetenschappen (met als specialisatie internationale betrekkingen) aan de Universiteit Leiden. In 1989 promoveerde hij aan dezelfde universiteit. Sinds 1978 is hij verbonden aan het weekblad *Vrij Nederland*. Hij schrijft over internationale politiek, en vooral over internationale veiligheidskwesties. Hij is regelmatig als deskundige op deze terreinen te zien op de televisie en te horen op de radio in actualiteitenrubrieken.

Sinds 2006 is Colijn verbonden aan de Erasmus Universiteit als bijzonder hoogleraar internationale betrekkingen, specifiek op het gebied van mondiale veiligheidsvraagstukken. Deze leerstoel is ingesteld door het Nederlands Genootschap voor Internationale Zaken (NGIZ). Vanuit die positie is Colijn sinds 1 mei 2011 directeur van Instituut Clingendael.

### Departement Gieten viert jubileum

Het Nutsdepartement Gieten e.o. is één van de oudste verenigingen in Gieten, respectievelijk in de gemeente Aa en Hunze. In 2014 bestond het departement 150 jaar. Dit departement is binnen de Maatschappij tot Nut van 't Algemeen de enige nog bestaande en actieve vereniging in de provincie Drenthe. Al vele decennia wordt het sociaal-culturele leven in Gieten en omgeving ondersteund door dit departement.





Om het 150-jarig jubileum niet ongemerkt aan de leden voorbij te laten gaan was er een bijzondere voorstelling in het jaarprogramma van 2014 opgenomen. Het departementsbestuur heeft het welbekende toneelgezelschap Theater te Water weten te contracteren. Theater te Water bestaat al 32 jaar. Het theatergezelschap bestaat uit gepassioneerde acteurs die met heel hun hart en ziel theatervoorstellingen maken. Het is een unieke groep die een goede naam in Noord-Nederland heeft opgebouwd. Een week na de première van hun nieuwe voorstelling *De grote schok* in Loppersum, voerde het toneelgezelschap voor het jubileum van departement Gieten dit stuk op in Jimm's Restaurant & Zalen op 27 november jl. *De grote schok* is een briljante satire die zich afspeelt in het aardbevingsgebied in Groningen rondom een door een omaatje bewoond stulpje.



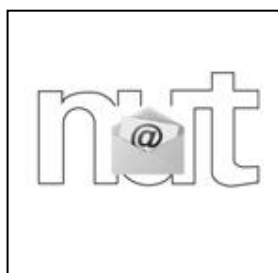
Voorafgaand aan de voorstelling gaf voorzitter Harm Steenge (foto) in zijn openingsrede een schets over het verleden van 't Nut Gieten. Ook werd een bijzonder woord van welkom uitgesproken tot de bijzondere gasten: de afgevaardigden van de gemeente Aa en Hunze, van het Maatschappijbestuur van het landelijk Nut, van het Districtsbestuur Oost-Groningen en van het departement Wildervank.

Daarna konden de felicitaties in ontvangst worden genomen, waarvoor achtereenvolgens aan het woord kwamen:

- dhr. Eric van Oosterhout, burgemeester van Aa en Hunze
- mw. Joyce Jansen-Pierik, voorzitter Maatschappijbestuur Nut
- dhr. Elle Zandstra, voorzitter Districtsbestuur Oost-Groningen
- mw. Tjits Zwartsenburg, voorzitter Nutsbestuur Wildervank

Naast de nutsleden konden bijzondere genodigden genieten van deze prachtige jubileumvoorstelling.

### Volgende digitale nieuwsbrief



Heeft uw departement nieuws van waardevolle betekenis? Laat het weten voor publicatie in de nieuwsbrief en op deze website. De uiterste datum voor inzending van berichten voor de volgende nieuwsbrief is 1 april 2015. Berichten kunt u sturen naar [secretariaat@nutalgemeen.nl](mailto:secretariaat@nutalgemeen.nl). Kort nieuws van de departementen wordt direct geplaatst onder Departementen / Kort Nieuws op de website [www.nutalgemeen.nl](http://www.nutalgemeen.nl).