

JAARVERSLAG 2017-2018

De 178ste Algemene Ledenvergadering werd gehouden op 2 oktober. Er waren 35 leden aanwezig.

Na het officiële gedeelte kwam industrieelontwerper Peter van de Veer vertellen over zijn oude liefde De Fiets. Maar ook over een nieuw project nl de zonnecel-dakpan. Een voorbeeld hiervan had hij meegenomen.

Ook nog in oktober was er een excursie naar Aalsburg Griendhouthandel in Hellow.

Een videopresentatie en mondelinge toelichting maakten dit tot een leuke en leerzame middag.

De Russische Revolutie was het onderwerp van de lezing door Harmen Schoonekamp.

De aanloop, de gebeurtenissen in 1917 en de gevolgen voor Europa in de tijd erna tot zelfs in WOII werden deskundig en informatief behandeld ondersteund door een PowerPointpresentatie.

Op heldere wijze werd het werk en de doelstellingen van Artsen zonder Grenzen over het voetlicht gebracht door Marcella Kuyt. Ze sprak uit eigen ervaring en toonde door haarzelf gemaakte foto's.

Pierre van de Schaaf liet aan de hand van beeld en geluid zien welke invloed de Eerste Wereldoorlog heeft gehad op de ontwikkeling van beeldende kunst, literatuur en muziek.

Eind november sprak Jan Wasmus over Armenie.

Hij ging in op de historische veranderingen in de omvang en de ligging van het land en op de daarmee gepaard gaande politieke ontwikkelingen.

Een toegevoegd programmapunt was het bezoek aan de kerststallen expositie van ons lid Truus Burgers in Beesd.

Veel belangstelling was er voor De Oude Zijderoute door Kees Terlouw. En men werd niet teleurgesteld. Een boeiende lezing, een makkelijke spreker en overvloeiende mooie dia's.

Mysterieus Myanmar Het land van goud gebracht door Martin Idema.

Voor de pauze een algemene inleiding over het land. Na de pauze een film met daarin beelden van natuur, bevolking, religie en tempels.

Zoals elk jaar gingen we ook nu naar een operavoorstelling in De Parade in Den Bosch. Dit keer was het de opera De Parelvisser van Bizet.

Een reis langs 1000 jaar manuscripten eerst op papyrus later op perkament, de rol van de kloosters bij het maken van de miniaturen en tenslotte de boeken en de boekdrukkunst. Dit alles bracht Hans Saan ons onder de titel Middeleeuwse Miniaturen.

Een bezoek aan de kerk in Buurmalsen was zeker de moeite waard. Mede door een videopresentatie en mondelingen toelichting door de heer D. van Maaswaal.

Een belangrijk en interessant onderwerp werd behandeld door geoloog dr Pim van Wamel nl de Wereldwijde klimaatveranderingen van vóór de industriële revolutie.

Een reisprogramma trekt altijd veel belangstellenden. Zo ook nu. We reisden met berggids Vandevoorde naar de Natuurparken in het Zuidwesten van de USA.

Door een plaatsgenoot kregen we een overzicht van de werkzaamheden en de structuur van de krijgsmacht.

Een andere dorpsgenoot Martin van Ingen bracht met passie en duidelijke uitleg zeer interessante informatie over de fascinerende sterrenhemel.

Tot slot was er de excursie onder leiding van Suzanne Roelofs naar Spectaculaire Treinstations. Dat begon op het Centraal station in Amsterdam en eindigde in Rotterdam. Onderweg bekeken we het prachtige Art Nouveau station Haarlem , de nieuwe stations Leiden, Den Haag en Delft. Suzanne vertelde op de haar bekende wijze veel interessante zaken over de architectuur van de bezochte stations. En het liep als een trein. Klokslag 5 einde excursie.